

آشنا

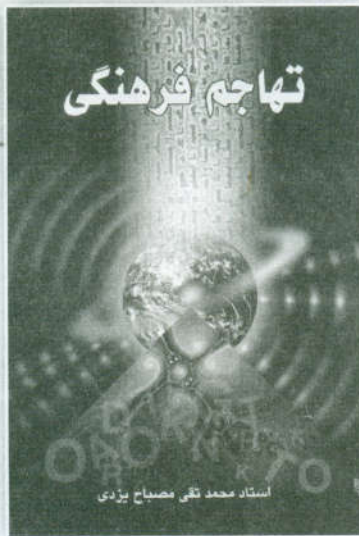
و شما مرد

کتابخانه

مرتضی اهوز



تهاجم فرهنگی



استاد محمد تقی مصباح یزدی

تهاجم فرهنگی

چگونه است انسانی به باورهای خویش پشت می‌کند، خویشتن خویش را به دست فراموشی می‌سپارد و شیفته و مجذوب غیر می‌شود؟

تهاجم فرهنگی، نوشتاری در پاسخ به این سؤال است. آیت‌الله مصباح یزدی در این کتاب ضمن اشاره به گونه‌های مختلف تهاجم فرهنگی، اهمیت تلاش و مبارزه فرهنگی در عصر حاضر را گوش‌زد می‌کند. ایشان هم‌چنین با برشمردن انگیزه دشمن از تهاجم فرهنگی و بزرگ‌ترین مصرف مهاجمان فرهنگی، ابزار تهاجم و چگونگی به‌کارگیری آن را توسط دشمنان، بیان می‌دارند.

اهداف تهاجم فرهنگی، اشاره به اصالت و بی‌نظیری انقلاب اسلامی و طمع دشمنان برای ازپای‌درآوردن آن، شیوه‌های مقابله با هجوم فرهنگی، نقش حوزه و دانشگاه، تأکید به لزوم هماهنگی در رشد ارزش‌ها برای پیش‌برد و تقویت جامعه اسلامی از جمله مباحث این کتاب است.

در پایان نیز به تهاجم فرهنگی و راه کارهای دفاعی آن با تأکید بر عناصر سه‌گانه فرهنگ و وظیفه مردم و دولت در حفظ و دفاع از فرهنگ و ارزش‌های اسلامی اشاره شده است.

فرهنگ برهنگی و برهنگی فرهنگی

چرا انسان لباس به تن می‌کند؟ گروه‌های مختلف اجتماعی یک جامعه چه لباس‌هایی می‌پوشند، مذاهب مختلف درباره لباس و پوشش چه گفته‌اند، تحولات لباس اقوام مختلف در طول تاریخ چگونه بوده است؟

این کتاب کاوشی برای یافتن پرسش‌های مذکور و رویکردی ساده و روان برای بازیابی و شناسایی رابطه لباس و فرهنگ است.

این کتاب که روایتی خواندنی از واقعیت‌های فرهنگ برهنگی است، چگونگی برهنگی فرهنگی را در میان اقوام گوناگون شرح و توضیح می‌دهد. مؤلف محترم با گزارشی تصویری از چگونگی و نحوه پوشش اقوام مختلف ایرانی و نیز قومیت‌های کشورهای مختلف، به دیرینگی پوشش و لباس اشاره کرده است.

رابطه لباس غربی با فرهنگ غربی، سرمایه‌داری و تأثیر آن در لباس و پوشش، نحوه ورود بی‌حجابی به ایران، مسأله حجاب، استفاده ابزاری از زن و ... از جمله مباحث این کتاب ارزشمند است.

فرهنگ برهنگی و برهنگی فرهنگی

غلامعلی حداد عادل

فرهنگ برهنگی